



AIDM NEWS

ZONTA-ASIAN
INTER-DISTRICT MEETING

The 3rd ASIAN INTER-DISTRICT MEETING

女性と少女のためのより良い世界を築く ～アジアのゾンシャンにできること～

2025年4月4日(金) 26地区 エリアミーティング・5日(土)～6日(日) 3rd AIDM

AIDMの成功はアジア地域全体の発展にさらなる貢献 [台湾・モンゴル]

国際ゾンタ第3回アジア地区間会議が、2025年4月5日～6日に、福岡で開催されます。この盛大なイベントに対して、国際ゾンタ31地区から心からの祝福をお送りさせていただきます。この会議が、参加各国の会員の皆様が友情と協力を深める良い機会となることを心より願っています。



私たち31地区は、ウェブサイトでの登録を開始いたしました!

また、私たちは、31地区を代表してダンスパフォーマンスを行う準備も進めています。参加メンバーはダンススキルを磨こうと、日々練習に励んでいます。第3回アジア地区間会議の活動を共に祝い、会員相互の友情と団結を共有できることを楽しみにしています。

この会議の成功は、私たちの共通の使命に新たな活力を生み出してくれるものと固く信じています。

そして、それは、アジア地域全体の発展にさらなる貢献をすることとなるでしょう。皆様の知恵と力を活用し、アジアの未来の持続的可能な発展のために協働しましょう。

台湾で開催された第2回アジア地区間会議では、「力を合わせれば、女性と少女たちのより良い世界を築くことができる」というテーマを取り上げました。このテーマは、国際ゾンタが提唱している重要な使命と、使命に基づく活動を述べたものです。

私たちは、第3回アジア地区間会議において、再び力を結集し、女性の声をより影響力のあるものとし、女性の尊厳を尊重するゾンタスピリットを前向きかつ持続可能に発展させることを願っています。

2025年4月5日から6日に、桜満開の地、福岡で皆様にお会いできることを楽しみにしています! 未永くゾンタスピリットを維持する素晴らしい模範となりましょう。 ■翻訳:AIDM 通訳・翻訳チーム 内田宮子 (和歌山 ZC)



ダイアナ・チェン

Diana Cheng

31地区ガバナー
2024-2026年度



日本の伝統文化をお魅せしたい

中村梅彌 会員 (東京IZC)

歌舞伎界の大名跡七代目中村芝翫家の長女に生まれた梅彌さんは、2011年女性で初めて中村流家元を継承。江戸時代からの歌舞伎の家系故か、幼いころから踊るのが楽しくて大好き! 六代目藤間勘十郎宗家に師事。4歳で初舞台を踏みますが、男性社会の歌舞伎の世界では女性は「縁の下の力持ち」ですが、舞踊家として活躍するほか、歌舞伎舞踊の振付や若手俳優を育成する伝統歌舞伎保存会の講師、日本舞踊のワークショップ「梅の手習」を主催して日本舞踊の普及に邁進しておられます。



中村流八代目家元
中村梅彌さん

華やかなおめでたい舞で第3回AIDMの幕開けとなります!!

AIDM 初日ランチは走れマリンバ

演奏 松本真理子 会員 (奈良ZC)

奈良はマリンバのメッカ、演奏人口が日本一です。この道60年、「心が豊かになり演奏していて飽きない! 生涯の相棒がマリンバ!」と、松本さんは腕を使い、足を踏み鳴らし声も出して2.5mの長さの楽器を元気いっぱい演奏される。運動しているような演奏で、自分も健康に、それを聴く人も元気になる。そのキャッチボールが大切。演奏者として多忙を極める中でも奈良県教育委員会委員長として8年間(2002-2010)責任を果たされた。今後も青少年教育や講演活動、ゾンタでの奉仕活動など、五体五感で正面を向いて走っていきたいとのこと。AIDMの演奏では「剣の舞」などウキウキする曲目をお楽しみに!

